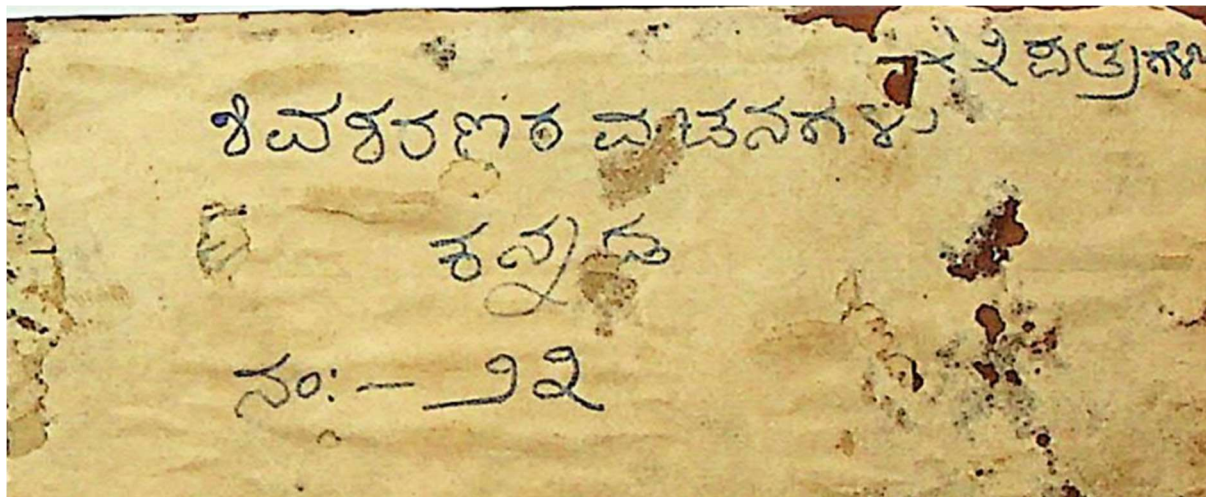




శివశరణం వాచనము

శివశరణం వాచనము

శివశరణం

నం: - ౧౨



[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

తాదాగతచిదదతాయిత్రైకిశ్వపవిత్రతాజిహ్వాతగవియగ్దదశిశిశాపాపయ్యుతరసజ్జబాకెందుగతనవిజ్ఞానాక్షరీ
జయచనమమదియవశడదిందలశశియగరూపాదామరనతాగిడిడిగిబరెనితామచబరదగుమసెంపవెంప(త్రిపంపాక్షరీ)
మన్నతందేతాయుఃసారవశశితేఃజబలమరనశ్శిష్యాపాగ్దానందదాపశ్చరెయెగ్గానెనెనవవశశలమువదుగుమమరదమల్లననామ
త్రయిమవియగతిరుద్రాక్షియంధరెనిపండాత్తరియజబ్బనిత్రైంగాభ్యుదయమగడువ(త్రియమపవేంపనసాంధ్రత్రియగత్రైపంపాక్షరీ)
కెందడిమంగడిచక్రేష్టవాదుదగ్గావశ్చిష్టలరాగవశంతతాశపలవమందవెనిశిడివెనెనకెరవనియపకెండుకెనెన
తత్తెగ్గెగొండుతరలింగతందందెగినుచందశశిదెవగడుతిగుదాసానిసద్భక్తముపదంబయచక్రకరులకెంకపానాదాచివనయె
త్తయవశజనత్తశమతెగిడినియగుకానిశిసానిత్తశవ్దేవదానత్తమిషద్రతావారంబునియతెనివ్దంబవతెనివ్దకల్పితెనివ్ద
తెగెదగెగ్గంకారసాత్త్వికదయదుగుశశిలింగజింగమశశియవాదెవగడువాతశశివత్తనముఅనవరతదాసామదప్రమనకెరగిజితవశరద
లింగమచనానితాచినయదిందాత్మజలవానందదిందవరచిదసాశశిలింగనియలగాతనుమనకతళితతనుతనశశిగొగెయెరెనవిదనాశశి
తాత్తవనానగుడెగల్గిగులగిశుగుదుశుష్కయంబుగడదనానిల్లదెగ్గంబత్తశనంగకెజ్జాఅతంపవనిదకతానెమయగొనదాసాని

[illegible]

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a long, narrow strip of aged, yellowish-brown paper with two circular holes punched through it. The script is dense and fills most of the strip.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a long, narrow strip of aged, brownish paper with two circular holes punched through it. The script is dense and fills most of the strip.

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript or ledger, written on a long, narrow strip of aged, brownish paper. The text is organized into two main columns, separated by a central vertical fold or crease. The script is dense and flowing, characteristic of historical cursive. There are two distinct circular holes punched through the paper, one on each side of the central fold, suggesting it was once part of a bound volume or a chain of pages. The paper shows signs of age, including discoloration and slight wear at the edges.

Handwritten text in an ancient script, likely Tamil, arranged in approximately 12 horizontal lines across the length of the palm leaf. The script is finely etched into the surface of the dried leaf. Two circular holes are visible, which were traditionally used for threading a cord to bind multiple leaves together into a book format. The text appears to be a continuous passage, possibly a religious or philosophical treatise, given the nature of such inscriptions on palm leaves.

[illegible]

[illegible]

Handwritten text in an ancient script, likely Tamil, arranged in approximately 15 horizontal lines. The script is densely packed and covers most of the length of the palm leaf. Two circular holes are visible, used for threading a cord to bind multiple leaves together. The text appears to be a continuous passage, possibly a religious or philosophical treatise, given the nature of such inscriptions on palm leaves.

సమదేవసంప్రయసంబంధస్థలలింగవికల్ప
చసంబంధస్థలత్రియాన్వయసంబంధస్థల
వికల్పస్థలపదగ్రహణసంబంధస్థలనది
స్థలసంబంధస్థలస్థలస్థలస్థలస్థల
స్థలస్థలస్థలస్థలస్థలస్థలస్థల
స్థలస్థలస్థలస్థలస్థలస్థలస్థల
స్థలస్థలస్థలస్థలస్థలస్థలస్థల

వసంబంధస్థలలింగవికల్ప
చసంబంధస్థలత్రియాన్వయసంబంధస్థల
వికల్పస్థలపదగ్రహణసంబంధస్థలనది
స్థలస్థలస్థలస్థలస్థలస్థలస్థల
స్థలస్థలస్థలస్థలస్థలస్థలస్థల
స్థలస్థలస్థలస్థలస్థలస్థలస్థల
స్థలస్థలస్థలస్థలస్థలస్థలస్థల

శరణసంబంధజ్ఞానయోగభా
వసంబంధస్థలలింగవికల్ప
చసంబంధస్థలత్రియాన్వయసంబంధస్థల
వికల్పస్థలపదగ్రహణసంబంధస్థలనది
స్థలస్థలస్థలస్థలస్థలస్థలస్థల
స్థలస్థలస్థలస్థలస్థలస్థలస్థల
స్థలస్థలస్థలస్థలస్థలస్థలస్థల
స్థలస్థలస్థలస్థలస్థలస్థలస్థల

[illegible]

...శలదళివనమ॥ తత్తదవివికెకెయగనె॥ శీలదక్షజాంతరంగ...
దేతానుతంనకుదుముచిడెదను॥ తానుతనగెల నచిలకెంబడిదనా॥ తా...
నితనతతరణనమ॥ ౧॥ చిందనుతిదునుతిద...
నాదకరేత్రత్రయదునందనశిదుజే...
రణితనెంబడిదగుతక్తమువిదోశ...
జేతదతితుజుగననుంసెకుగళదె...
నకండు॥ ఆవిద్యుపదవకెయ్యుకుండల...
నతదయచాలిదముంతుననిత్యనిత్యచ...
శలుముందెనంసారమునల...
నిచరెనినుంగుతిదనానాకనదదుతి...
...విదమువివవయదనమ॥ ౧॥ జాశమువిరదోశ...
...దుముమిథ్యచంపిలవత్తముజే...
...కెయ్యుమసెవారియం...
...తరణనమ॥ ౩॥ తక్తయోశుశ్రీవాతవదగి...
...విదమరమతక్తనువివశండునువేయ...
...తక్తదోశగెముగదనాదెనిత్రవాదతంన...
...ప్రసేదో॥ ౨॥ నుతంనువిండు...
...యంతుంతుతానువిశననుంముదు...
...యంతుంతుతానువిశననుంముదు...
...యంతుంతుతానువిశననుంముదు...

యోగి కైతవం తాదాసంపాద్యంబు జూర నున్నాడు ప్రాసం దుండగ మిందు మెదవి రెండు
 నునును నుండ దొలగిం దెను నెగిల వశమితవరమె తపాలి ప్త సద్గురు పులియమి తరలింపి ॥ ౧ ॥ తయింతు పంపి
 నని పుతానెడి నెందడి యిది రెల్లది తంనకా నా బారదు తంన ముఖవ అడింతెందడి తంనముఖవ తానెడి నెంబవ ముందు రెకం
 గొనెందుకంన డెయ నుండు ముడి రెల్ల
 రు నా ప్తలదాదుదగా గురుశరు నా ప్తల ॥ ౧ ॥
 క్తాన బనితన నుము తెరుదెంన యగురు
 యులివ గానదాచ ముచ తొడిదగురు
 మొదల తయదాచుచ రెల్ల రెల్లగుడింన యగురు శరు నా ॥ ౨ ॥ అంగదాన గెలింగ వనిరెల్ల ॥ ౩ ॥ అంగ వనింగ క్తల వెనింగ మంగ
 మంగ వతొ యిదగురు తర నా ॥ ౩ ॥ బాళహార గెంన డెయెం నెగిలు తంనయ బాళవ గ్తానద బ్తాతియ జేతగా తిలివం తెంనయ క్తాన

[illegible]

[illegible]

[illegible]

బలిక ఆకెయ్యగారు వ్రాసెను. చెంప ముల్లకామున న ప్రయోద బలిక. ఆనామ వనాయ తింద తెను. నిరకూడి దతె ను. అతలా
లి గొవల బెదకం దయ్య. యెన మాది దతె యు. నానంబు వల్ల. త ఆ గె తెయ మె లిదు గాని పో ను. స అయ్య మె తె ల్లా రగి నాని
ల్ల కామున గల కర కదె నాది ద ది. చెం దల గు ప్రకా వ ను. ని మ గా ప్తి స శుద్ధ లా నా. గు. కిడి కిడి కి దరి ద దె య న గె నా సె వ్రా
ను. ము గిలు వారిదు బిద్ద తె మె నా
శిర మా అుదు బిద్ద తె ప్రకా ని మ గ
య్య. నాలు గు. మె ను. మె ను. మె ను.
సె మె ను. మె ను. మె ను. మె ను. మె ను.
అను బి. నల్ల ని మో గు. మె ను. మె ను.
బుద్ధి ది గం బర. బుద్ధి న దు. పర మా నంబు. బుద్ధి గంబు. బలిక. గా వ్రా సా మె ప్ర ర లం ప్ర బి త్త ల్ల కా -
నల్ల గె తె వ్రా సు. దు. బుద్ధి ని బుద్ధి ల్ల. యింబు. పుల్ల యు వన. లి గల్గ ద నిర తి శయ లం గాంగి గె గ్రా. ద సె యిల్ల. న వ్రా సు. బి దా లు యు ద వా
వర వర కం దె ల్ల యె ను. బి. ని ధా ని సు కు దె దల్ల యె వ్రా సు. అ త త్రి ని ధ ము ల ద మా. గి. వన ల్ల. గ్రా. మె ని భ యు బం దం గల్గిల్ల. మా తి వర

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

శ్రీశైలవింగిబెరిబట్టలబయనదశాశ్రితు మంజునమేమేత్రరక్షయి అయోని సంభవనాద నరణంగిరన్నశ్రవన రణిందు పూవనిజిగవనమందరిభుగ మంజు
నందుభవనాతెగనాదరితంగ! మరవనదెనినివిధివనదెనినిదెరి అచునింపుభంగకాతానంబుజుకెన్నరదివల్లకంజునకమరణంగళలబరిసచారదబాబినిత
దశశ్రవణమరేకాగ్రాకారణంబుచాచల్లివరదల్లినిరిసబారదభాషితంబుతనగివివరణిన్నదకారణంబుంబిచాపంబునసబారదబాబినితంబునపంబు
యలపుగియందనిసూతరునలమ
యకారణపుత్రకృష్ణలిగల్గిదెనుకు
యగిదింతనునగనానియాది
యనగినిననవాంబుంబులుచక
యరిచింపుచాదోదకప్రసాదకృ
యియగినితెరిగింపుత్రాదెకూడలనంగమదెవ్వాశగ్గమదునునాతప్రంభకూదరిత్రాబిగెతెకొనింపుచ
యచనల్లియదరచాభవమనినెనిన్నకమనికాజుగనాకరపాదతిథివనిందల్లియింపూగివెమారగుప్రసాదవకొందెల్లభక్తులవలెదరి
యచనల్లియదరచాభవమనినెనిన్నకమనికాజుగనాకరపాదతిథివనిందల్లియింపూగివెమారగుప్రసాదవకొందెల్లభక్తులవలెదరి

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

గాఢమదలునదెయదెకాత్రెయమైచరగడిచుభయవల్లదిద్దెల్లలలుతవిల్లదికబెగుసుతినియెగెదెనురగాదల్లెతుతకాలవమరదిరచెనునూచినల్లెనుమైతనల్లె
 ఆసయవదనయంతివాసదయెరసూడుతిష్టకంకాంకమూతిమల్లకామకలంకకాంకగతిమతిష్టచప్రకల్పపుశంకకల్పత్రయమైతనదమదాపురవదెదెకా
 మనవేయెతెమనవేత్రియమైతనదపుడుమూమిదయమంరిదెదెమాంకగల్లుదెలంకదెల్లమనలయవగదంనల్లదెవనకల్పత్రదెనంతలంకాంకలంక
 మనంకతనకత్రియలవమదాగదెంబసం
 భావమల్లెతనమాదరెత్తెత్రియానిమమ
 ల్లెంపుతద్రూపుల్లెంపురగనెకూయ
 గల్లెవినియమదెల్లదెల్లమపుష్ప
 ల్లెప్రతియపుష్పనష్టకూపావవశిర్మ
 మపుష్పపూడుపువపాసుబళినిప్రయోగా
 నల్లదువజ్జననంపువనగరల్లదెల్లమపపుష్పయిల్లెల్లదెల్లకమలదెల్లనంబుపూజెయమాదెల్లశరణునింబుతెబింబదెంబుదుకాకాకూదెల్ల
 ంపునంకవరదెవల్లెతనంకరగదవరల్లెచుజ్జనవసూత్రియయ్యానినూమనకరగదవరల్లెపుష్పవసూత్రియయ్యానినూపాదుగరల్లెదవరల్లెనంబుతెబింబదెంబుదుకాకాకూదెల్ల
 యయ్యానినూలూతిపుకండ్లెతెయదవరల్లెఆరవియనెల్లెయయ్యానినూపావశుద్ధవిల్లదవరల్లెధూపవసెల్లెయయ్యానినూపరిగామిగల్లదవరల్లెదెవరల్లె

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]



